

### Votre contact

### Objectifs de la formation

A l'issue de cette formation, le participant doit être capable de réaliser des Photomontages

### Durée

2.00 jour(s)

14:00 heures

### Public

Graphiste, Modeleur, Débutant.

### Programme

#### 1- PRESENTATION GENERALE

Introduction

Interface et outils

Gestion de son espace de travail

Historique

#### 2- GESTION DE L'IMAGE

Mode RVB / CMJN

Taille et résolution de l'image

Zone de travail : cadrage / agrandissement

#### 3- OUTILS DE DESSINS

Pinceaux, Crayon, Pot de peinture, ...

Choix de couleurs

#### 4- CALQUES

Gestion des calques : bases

Calques de réglage

Masques de fusions

#### 5- SELECTIONS

Outils de sélections (Lasso, Baguette, ...)

Modification des sélections

Mode Masque

Mémorisation / Gestion des couches

#### 6- EFFETS

Principaux outils de colorimétrie

Luminosité / contraste

Saturation

Balance des couleurs

Autres outils

Filtres

Principaux filtres

Point de fuite

#### 7- OUTILS DE CORRECTION

Les différents tampons de duplication

Outil correcteur

Outil pièce

Outil déplacement basé sur contenu

Flou et netteté

#### 8- INTEGRATION DANS LE SITE

Outils de déformations (Transformations)

Intégration d'éléments / Gestion de la fusion  
Pratique sur des exemples

### Méthodes et supports

Exposés théoriques & cas pratiques  
Méthode Training & Learning  
Salle de formation  
Vidéoprojecteur  
Formation à distance

### Prérequis

Maîtrise de l'environnement Windows.

### Modalités d'évaluation Pré-Formation

Questionnaire de positionnement à remplir par l'apprenant

### Modalités d'évaluation Pré-Formation

Evaluation par QCM  
Etudes de cas et/ou exercices  
Attestation de fin de stage

### Indicateurs de résultat Pré-Evaluation

Rapports FormaEva

### Indicateurs de résultat Post-Evaluation

Rapports FormaEva